



ART TOOLS

2025
2026

ARTE
É PARA
TODOS

ARTOOLS

Nascemos da paixão pela arte e pelo criar sem bloqueios. **Acreditamos que a arte é para todos. Sem regras, sem limites, sem barreiras.** Para criar materiais de alta qualidade e acessíveis a todos, mergulhamos no universo artístico, ouvimos quem cria e cocriamos com eles. Através de pesquisas, testes e imersões com os usuários reais, desenvolvemos **ferramentas que instigam a criatividade e convidam qualquer um a embarcar no universo artístico.**

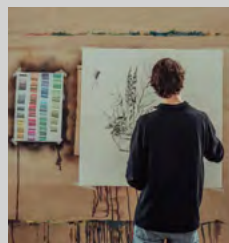
@useartools
fb.com/useartools
useartools.com.br



Testado por **ARTISTAS**

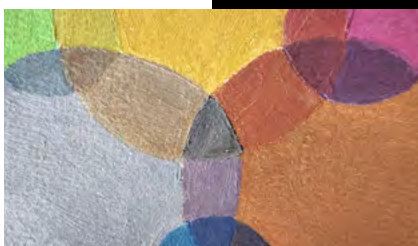


Para garantir a melhor performance dos nossos produtos, cocriamos com quem mais entende de arte: os artistas. Dos tradicionais aos contemporâneos, de professores a estudantes, reunimos diferentes perfis para testar, experimentar e aprimorar cada material, porque acreditamos que as melhores criações nascem da troca.



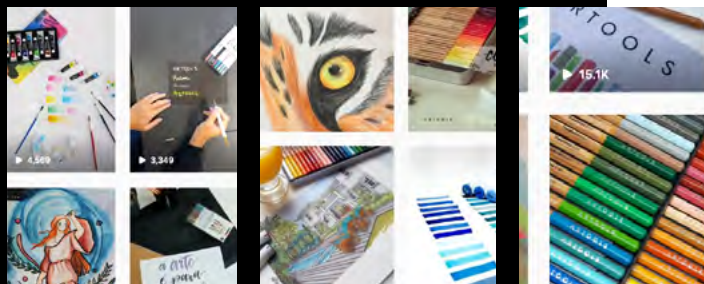
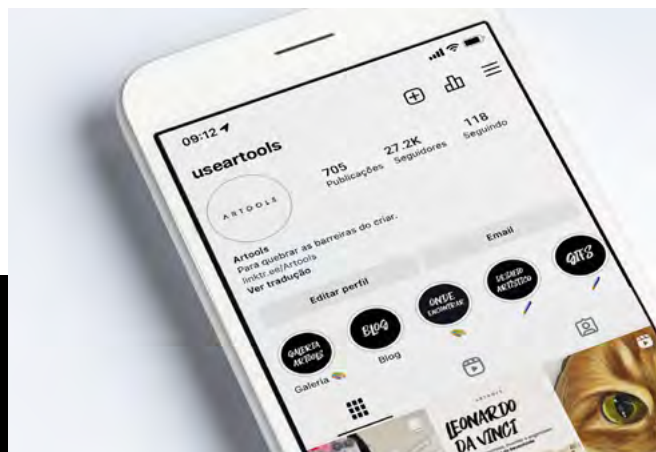
Design **UNICO**

Além dos testes detalhados de performance, buscamos uma abordagem contemporânea e visualmente impactante para apresentar nossos produtos. Nossas embalagens trazem a verdadeira essência de cada material: os traços reais são escaneados, tratados e aplicados no design, destacando a autenticidade e a qualidade que entregamos.



Movimento DIGITAL

Nossos perfis nas redes sociais estão em constante expansão, conectando milhares de pessoas e gerando conteúdo para todos que se interessam pelo universo artístico. De iniciantes à profissionais fazemos parcerias com influenciadores que constroem histórias e transmitem a experiência Artools em seus conteúdos. Através das redes sociais, geramos conexões, relacionamentos e apresentamos a marca para públicos diversos. Além disso, temos um blog que oferece uma releitura e curadoria das temáticas trabalhadas, impulsionando nosso crescimento e nos conectando aos movimentos digitais da arte.



Presença em EVENTOS

Entendemos a presença em eventos como uma das maiores oportunidades de conexão com o consumidor. Através de cursos, workshops e intervenções, oferecemos momentos de experimentação e teste dos nossos produtos, criando uma relação mais próxima com a marca e ampliando o conhecimento sobre nossa linha. Estamos presentes em eventos do setor, como Mega Artesanal e Feira Escolar, em eventos de nicho como Pixel Show e CCXP, além de sempre estarmos próximos dos nossos clientes oferecendo treinamentos.



SUMÁRIO



BLOCO DE PAPEL
AQUARELL

12



ILLUSTRABOOK
RAFE

16



LANÇA
MENTO

KIT
SKETCH

18



LÁPIS GRADUADO
GRAPHITE

20



LÁPIS DE COR
AQUARELL

24



LANÇA
MENTO

CANETA
PIGMENTUM

28



LANÇA
MENTO

MARCADOR ACRÍLICO
INSTINK

32



LANÇA
MENTO

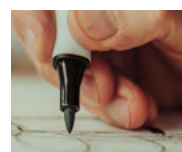
MARCADOR CROMADO
CHROME

36



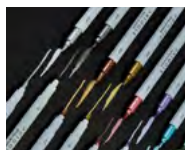
MARCADOR
PICTOM

38



MARCADOR
PICTOM X

48



MARCADOR
METÁLICO

50



PASTEL OLEOSO
AQUARELÁVEL

52



SOFT
PASTEL

54



GUACHE
PALETTE

58



AQUARELA EM PASTILHA
MATIZ

64



AQUARELA
MISCI

70



ESTILETE
SHARP

74



BORRACHA TÉCNICA
BLANK

76



BORRACHA LIMPA TIPOS
BLUR

80



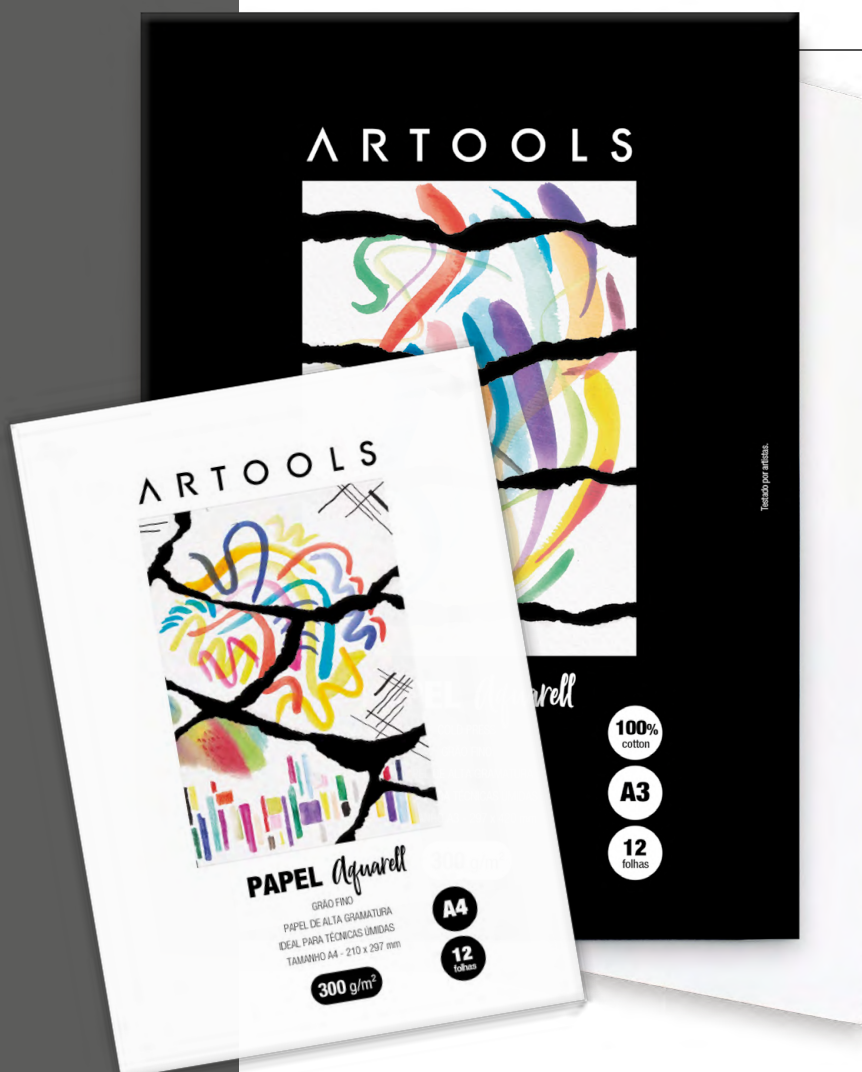


Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



BLOCO DE PAPEL AQUARELL

Os blocos de papel AQUARELL foram feitos para técnicas mistas, principalmente técnicas úmidas, como aquarela e guache, devido à sua alta gramatura (300g/m²). Sua textura transparece sob os pigmentos, valorizando os materiais utilizados no papel.



Feitos para técnicas úmidas, como aquarela e guache, mas permitindo técnicas mistas com outros materiais

Facilita o estudo e manuseio das técnicas

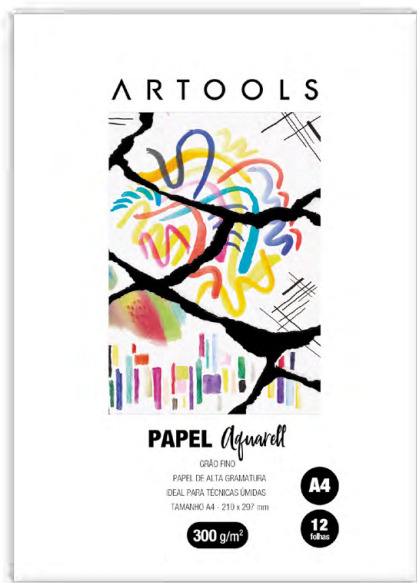
Versão Aquarell é ideal para estudos e técnicas com materiais diversos

Versão Aquarell Cotton é acid free e tem qualidade premium, sendo usado para a entrega final de trabalhos artísticos

Dimensões: A4 21 x 29,7 cm | A3 29,7 x 42 cm



BLOCO AQUARELL 300g/m² CELULOSE A4



Bloco A4
12 folhas

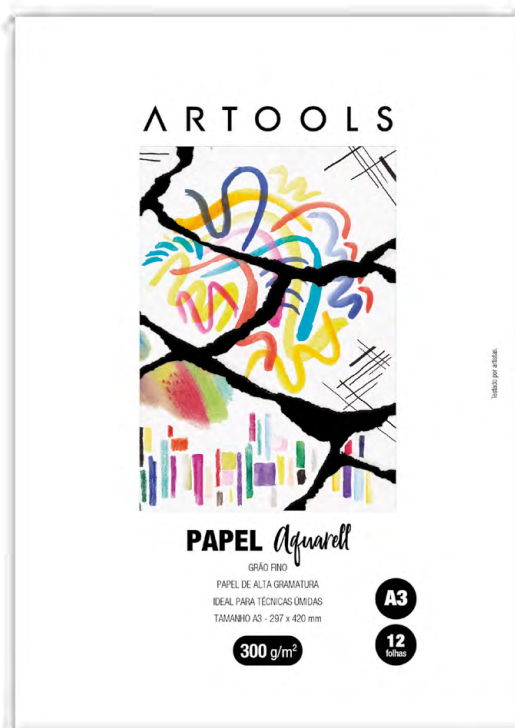
621685



Papel alta gramatura
Ideal para técnicas úmidas e secas
1 lado colado
Contracapa rígida
Acid Free
300g/m² | Celulose
Dimensões do Bloco: A4 21 x 29,7 cm

Mínimo de venda: 1 bloco
Caixa master: 30 blocos

BLOCO AQUARELL 300g/m² CELULOSE A3



Bloco A3
12 folhas

621692

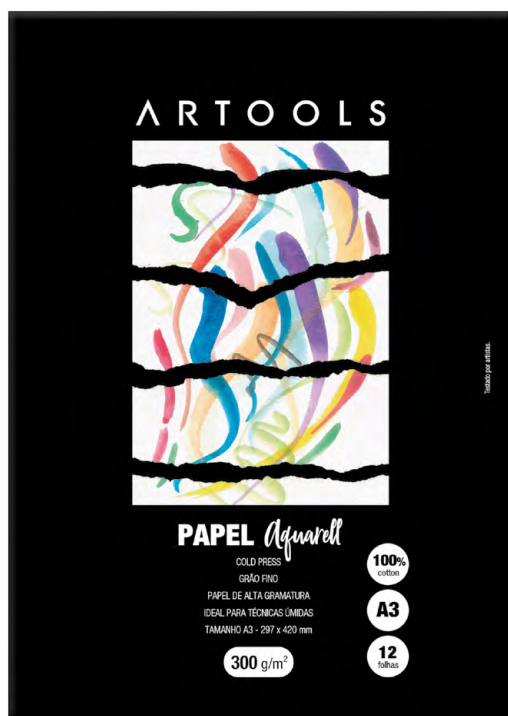


Papel alta gramatura
Ideal para técnicas úmidas e secas
1 lado colado
Contracapa rígida
Acid Free
300g/m² | Celulose
Dimensões do Bloco: A3 29,7 x 42 cm

Mínimo de venda: 1 bloco
Caixa master: 20 blocos



BLOCO AQUARELL 300g/m² COTTON A3



Bloco A3
12 folhas

621678



Papel alta gramatura
Ideal para técnicas úmidas e secas
1 lado colado
Contracapa rígida
Acid Free
Cold Press
300g/m² | 100% Algodão
Dimensões do Bloco: A3 29,7 x 42 cm

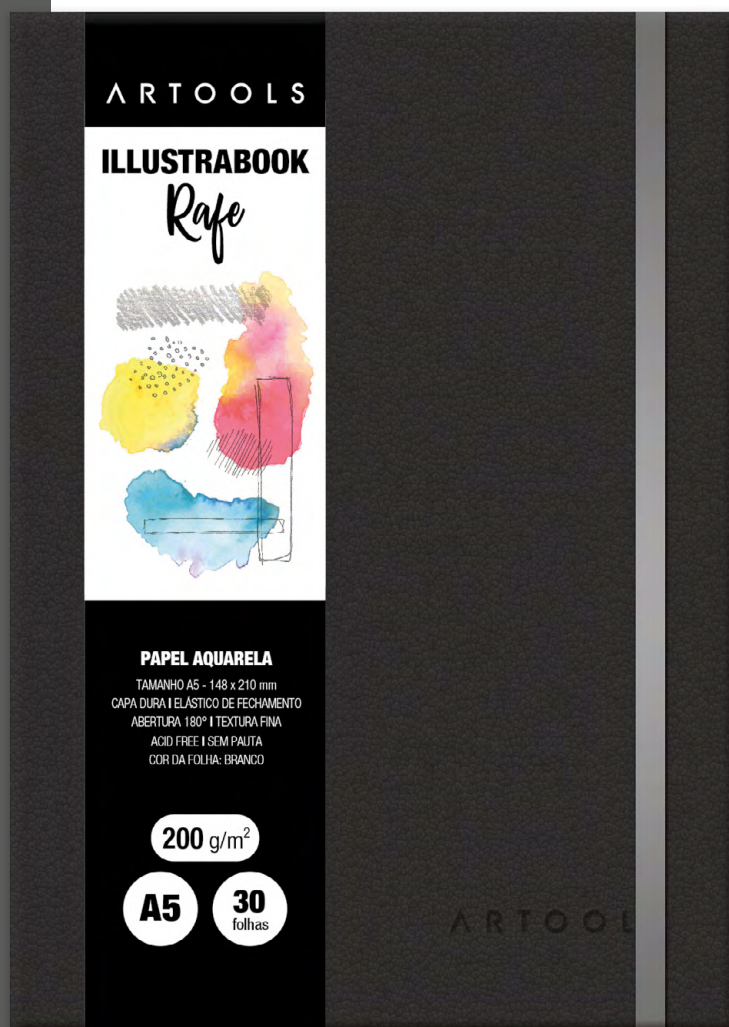
Mínimo de venda: 1 bloco
Caixa master: 20 blocos

ILLUSTRABOOK RAFE

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



O Illustrabook Rafe permite liberdade de criação com técnicas mistas e materiais diversos. Seu design resistente com capa rígida e elástico aumentam a durabilidade das folhas, além de sua praticidade para o transporte e utilização em ambientes internos ou ao ar livre.



Papel aquarelável de 200g/m² feitas para técnicas úmidas, como aquarela e guache, mas permitindo técnicas mistas com outros materiais secos como lápis e marcadores

Prático para transportar e utilizar em ambientes internos ou ao ar livre

Facilita o estudo e diferentes técnicas

Capa dura resistente e elástico que protegem e aumentam a durabilidade das folhas

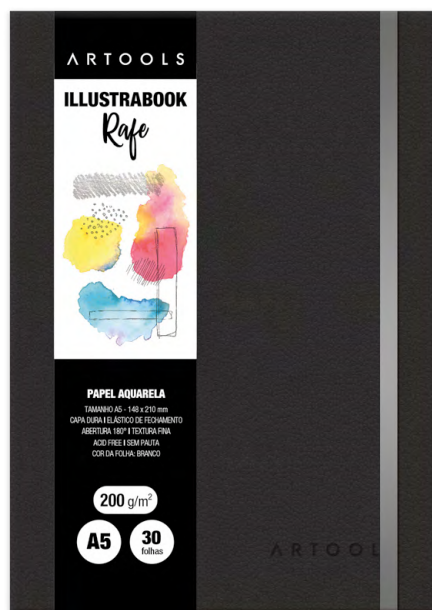
Abertura de 180° permitindo um traço contínuo e desenho em duas páginas

Dimensões: A5 14,8 x 21 cm

Composição: Capa: papel, cola, elástico. Miolo: papel celulose aquarelável 200g/m².



ILLUSTRABOOK RAFE A5



Illustrabook
30 folhas

622187



7 897476 622187

200g/m²

Dimensões do Illustrabook: A5 21 x 14,8 cm

Acid Free

Folhas brancas sem pauta

Mínimo de venda: 1 illustrabook

Caixa master: 24 Illustrabooks

KIT SKETCH

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



Perfeito para práticas de desenho, o KIT SKETCH traz 7 tipos de lápis que oferecem traços precisos, intensos e variados. Ideal para esboços, sombreamentos e detalhes, é o essencial para quem busca explorar ao máximo seu lado artístico através do desenho.



Dimensões: 17,4 x 0,74 cm

Composição: Madeira, grafite, cargas inertes e material cerâmico.



KIT SKETCH CONJUNTO



Cjto. 7 lápis

911766



Lápis disponíveis: **pastel preto, carvão, sépia, carvão preto, carvão branco, 2B, 6B, integral 8B**

Dimensões da embalagem: 21 x 5,5 x 0,8cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 144 conjuntos

LÁPIS GRAPHITE

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



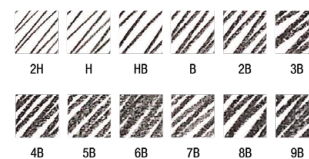
Feito a partir de madeira de cedro e matérias primas selecionadas, o lápis GRAPHITE tem mais resistência, durabilidade, traços precisos e intensos. O corpo hexagonal proporciona mais conforto na pega do material pelo usuário.

Grafite denso com grande variedade de traçados para os mais diversos tipos de desenhos e esboços

Apelo estético e aromático do corpo em madeira de cedro aparente

Grafite e madeira altamente resistentes que previnem a quebra e conferem maior durabilidade ao produto

12 graduações disponíveis



Indicação gráfica da graduação do grafite no corpo: quanto maior a área preta, mais macio é o traço

Formato hexagonal garante o conforto no uso pelo artista



Dimensões: 17,4 x 0,74 cm

Composição: Madeira, grafite, cargas inertes e material cerâmico.



LÁPIS GRAPHITE INDIVIDUAL

- 12 graduações disponíveis

- Múltiplo de venda:
1 caixa com 6 un.



graduações	referência unitária	cód. barras unitário	graduações	referência unitária	cód. barras unitário
Lápis 2H	688985	7 189747 646889 851	Lápis 4B	688923	7 189747 646889 231
Lápis H	688978	7 189747 646889 781	Lápis 5B	688916	7 189747 646889 161
Lápis HB	688961	7 189747 646889 611	Lápis 6B	688909	7 189747 646889 091
Lápis B	688954	7 189747 646889 541	Lápis 7B	688893	7 189747 646888 931
Lápis 2B	688947	7 189747 646889 471	Lápis 8B	688886	7 189747 646888 861
Lápis 3B	688930	7 189747 646889 301	Lápis 9B	688879	7 189747 646888 791

- Caixa master:
288 cxs. / 1.728 un.

LÁPIS GRAPHITE CONJUNTOS

- 2 estojos de acetato disponíveis



Cjto. 6
graduações 688992 7 189747 646889 921

Graduações disponíveis: **HB, 2B, 4B, 6B, 7B, 8B**
Dimensões do estojo: 19,5 x 6,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto
Caixa master: 144 conjuntos



Cjto. 12
graduações 689005 7 189747 646890 051

Graduações disponíveis:
2H, H, HB, B, 2B, 3B, 4B, 5B, 6B, 7B, 8B, 9B
Dimensões do estojo: 19,5 x 10,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto
Caixa master: 72 conjuntos



LÁPIS DE COR AQUARELL

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



O lápis de cor AQUARELL tem corpo hexagonal e é feito com madeira de cedro, o que dá mais resistência e durabilidade ao produto. Sua pigmentação densa facilita o processo de aquarelar e proporciona mais precisão na mistura das cores.

Pigmentação densa que facilita o processo de pintura e de aquarelar

Mina e madeira altamente resistentes que previnem a quebra e conferem maior durabilidade ao produto

100 cores disponíveis - alta variedade de tons

Apelo estético e aromático do corpo em madeira de cedro aparente

Precisão da mistura de cores e combinações com diversos materiais

Formato hexagonal garante o conforto no uso pelo artista



Dimensões: 17,4 x 0,7 x 0,3 (mina) cm

Composição: Lápis: Madeira, cargas inertes, corantes e aglutinantes.

Pincel: Madeira, metal e cerdas naturais





LÁPIS AQUARELL CONJUNTOS

- 4 estojos metálicos disponíveis



**Cjto. 24 cores
+ pincel**

688824



Cores:

Dimensões do estojo: 19,5 x 21,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 36 conjuntos



**Cjto. 36 cores
+ pincel**

688831

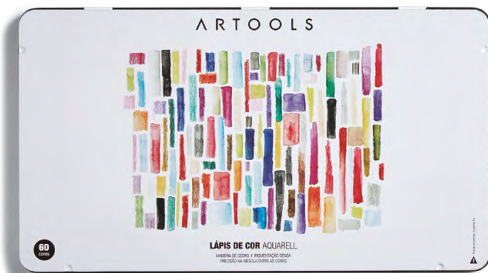


Cores:

Dimensões do estojo: 19,5 x 31 x 2 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 24 conjuntos



**Cjto. 60 cores
+ pincel**

688848



Dimensões do estojo: 23 x 36,5 x 2 cm

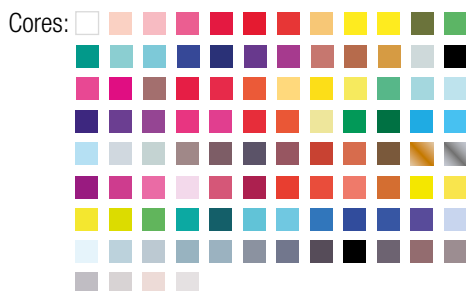
Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 12 conjuntos



**Cjto. 100 cores
+ pincel**

688862



Dimensões do estojo: 21 x 34 x 3,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 12 conjuntos



CANETA PIGMENTUM

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



A caneta PIGMENTUM tem traço intenso e de alta pigmentação. Ela foi desenvolvida com tinta japonesa, resistente à ação da luz e da água. Sua ponta firme proporciona uso prolongado do material.

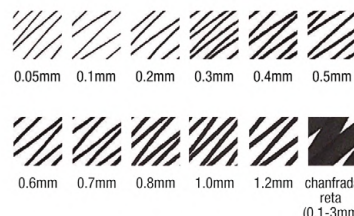
Ponta fina redonda e rígida para detalhes precisos

Indicação da graduação no corpo do marcador para facilitar o manuseio

Alta variedade de espessuras

Tinta japonesa com intensa pigmentação preta

12 traços disponíveis



Tinta resistente à ação da luz e da água, prolongando o tempo de vida do material artístico produzido

Ponta japonesa resistente que confere maior durabilidade ao produto

Dimensões: 13,8 x 1,3 cm

Composição: Resina plástica, corantes, solventes e metal.



Solta o traço.

ARTOOLS

ARTOOLS Pigmentum

CANETA Pigmentum

TINTA PIGMENTADA | RESISTENTE A LUZ E À ÁGUA
TINTA E PONTA JAPONESAS

8 unidades

0.05 0.1 0.2 0.3 0.5 0.8 1.0

0.1

CANETA PIGMENTUM **INDIVIDUAL**

- 12 traços disponíveis
- Múltiplo de venda:
1 caixa com 6 un.



traço	referência unitária	cód. barras unitário
Caneta 0.05mm	689029	7 897476 689029
Caneta 0.1mm	689036	7 897476 689036
Caneta 0.2mm	689043	7 897476 689043
Caneta 0.3mm	689050	7 897476 689050
Caneta 0.4mm	689067	7 897476 689067
Caneta 0.5mm	689074	7 897476 689074

traço	referência unitária	cód. barras unitário
Caneta 0.6mm	689081	7 897476 689081
Caneta 0.7mm	689098	7 897476 689098
Caneta 0.8mm	689104	7 897476 689104
Caneta 1.0mm	689111	7 897476 689111
Caneta 1.2mm	689128	7 897476 689128
Caneta chanfrada reta (0.1mm - 3mm)	689135	7 897476 689135

- Caixa master:
80 cxs. / 480 un.

CANETA PIGMENTUM **CONJUNTO**

- 1 estojo de acetato disponível



Cjto. 5 traços 910387



Traços: **0.1mm, 0.2mm, 0.3mm, 0.5mm, 0.8mm**
Dimensões do estojo: 14 x 5,2 x 1,2cm

Mínimo de venda: 1 conjunto
Caixa master: 72 conjuntos



CANETA PIGMENTUM CONJUNTO

- 1 estojo metálico disponível



Cjto. 8 traços 689142



Traços: 0.05mm, 0.1mm, 0.2mm, 0.3mm, 0.5mm, 0.8mm, 1.0mm, chanfrada reta (0.1- 3mm)

Dimensões do estojo: 15,5 x 10,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 72 conjuntos

MARCADOR ACRÍLICO INSTINK

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



O marcador INSTINK MULTISUPERFÍCIES é ideal para personalizações, oferecendo cores intensas e durabilidade. Sua ponta dupla proporciona versatilidade nos traços, desde detalhes precisos até preenchimentos expressivos, permitindo uma criatividade sem limites.



Dimensões: 15,5 x 1,4cm

Composição: Polipropileno, polioximetileno, metal, pontas de feltro, tinta acrílica à base d'água e pigmentos.



MARCADOR INSTINK **DISPLAY**



- display com 96 marcadores
- 6 marcadores por nicho
- 14 cores disponíveis
- múltiplo de venda: 1 display
- caixa master: 1 unidade

Display

911360



Dimensões do display: 32,5 x 14,5 x 14,8cm

Conteúdo do display

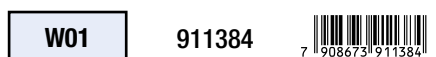
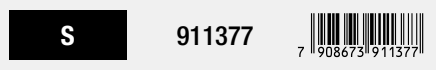
Y128 6 un.	Y906 6 un.	R108 6 un.	Y708 6 un.
R605 6 un.	R417 6 un.	R714 6 un.	R835 6 un.
B215 6 un.	B028 6 un.	G606 6 un.	G127 6 un.
W01 12 un.	S 12 un.		



MARCADOR INSTINK **INDIVIDUAL**



- 2 cores disponíveis
- Múltiplo de venda: 1 caixa com 6 un.
- Caixa master: 80 cxs./480 un.



Dimensões da caixa: 4 x 3 x 15,5cm

MARCADOR CROMADO CHROME

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



O marcador CHROME multisuperfícies pode ser usado para personalizar, retocar, criar detalhes e efeitos possibilitando explorar a arte em diferentes lugares. Com ponta dupla ele oferece diferentes tipos de traço para diferentes composições. Ideal para quem busca se expressar sem limites para a criatividade.

Para superfícies claras e escuras

Com agitador: para misturar a tinta de maneira uniforme

Multisuperfícies: indicado para metal, madeira, vidro e plástico

Ponta dupla: fina 0.8mm e grossa 3.0mm: para detalhes, retoques e coberturas.

Versátil: permite a personalização de diferentes formas em diferentes superfícies

Tinta à base d'álcool com efeito cromado - ponta de feltro e nylon



Dimensões: 15,5 x 1,4cm

Composição: Polipropileno, polioximetileno, metal, ponta redonda de feltro, ponta fina de nylon, tinta à base d'álcool e pigmentos.



MARCADOR CHROME INDIVIDUAL

- 2 tons disponíveis



Blister
1 unidade

911391



Cor: Prata

Dimensões da embalagem: 21,2 x 5,7cm

Mínimo de venda: 1 unidade
Caixa master: 144 unidades



Blister
1 unidade

911407



Cor: Ouro

Dimensões da embalagem: 21,2 x 5,7cm

Mínimo de venda: 1 unidade
Caixa master: 144 unidades

MARCADOR PICTOM

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



O marcador PICTOM tem corpo triangular, que assegura o conforto na pega, e dois tipos de pontas: a chanfrada e a pincel japonesa – que é maleável, mas altamente resistente e não deforma com o uso. A tinta a base d'álcool entrega melhor performance, mais estabilidade ao traço e mais uniformidade das cores.

Ponta pincel maleável para fluidez e variação de traços

Dual brush: pontas japonesas altamente resistentes que não deformam com o uso

Indicação das pontas no próprio corpo do marcador para facilitar o manuseio

Ponta chanfrada rígida facetada que permite 3 variações de traços

Uniformidade de cores e estabilidade no traço

Tinta à base de álcool tem secagem rápida e permite diversas sobreposições de camadas

138 cores disponíveis que possibilitam alta variedade de tonalidades



Dimensões: 16,5 x 1,5 cm

Composição: Polipropileno, policarbonato, poliéster, tinta à base de álcool e pigmentos.



Y503	R913	B225	G122
Y505	R916	B227	G124
Y529	R923	B234	G135
Y552	R926	B238	G225
Y608	R934	B258	G303
Y611	R976	B313	G318
Y623	R025	B323	G326
Y648	R043	B354	G335
Y713	R057	B374	G401
Y762	R107	B411	G406
Y823	R123	B522	G413
Y826	R152	B635	G503
Y900	R218	B714	G515
Y906	R222	B815	G523
Y914	R234	B825	G532
Y936	R302	B832	G554
Y934	R304	B892	G604
Y976	R338	B945	G606
R025	R427	B962	G611
R043	R502	G012	G615
R107	R503	G025	G702
R123	R543	G115	G715
R152	R605		G726
R218	R607		G743
R222	R644		G762
R234	R702		G804
R302	R706		G822
R304			G825
R338			G832
R427			G902
R502			G915
R503			G923
R543			G965
R605			
R607			
R644			
R702			
R706			

MARCADOR PICTOM **INDIVIDUAL**

TONS DE AMARELO

- Múltiplo de venda:
1 caixa com 6 un.



- Caixa master:
80 cxs. / 480 un.

LEGENDA DE CORES:

Y – yellow – amarelos;
R – red – vermelhos;
B – blue – azuis;
G – green – verdes;
WG – warm gray – cinzas quente;
CG – cool gray – cinzas frio;
BG – blue gray – cinzas azulados;
GG – green gray – cinzas
 esverdeados;
O – blender – suaviza os tons;
S – preto.

tons de amarelo	referência unitária	cód. barras unitário	tons de amarelo	referência unitária	cód. barras unitário
Y003	689999		Y623	689388	
Y025	690001		Y713	689432	
Y114	690018		Y762	690155	
Y222	690056		Y823	689449	
Y225	690049		Y826	690162	
Y314	689425		Y906	690179	
Y332	690087		Y914	690186	
Y423	690100		Y932	689456	
			Y934	690193	

MARCADOR PICTOM **INDIVIDUAL**

tons de vermelho	referência unitária	cód. barras unitário	tons de vermelho	referência unitária	cód. barras unitário
R025	690209	7 897476 690209	R543	690339	7 897476 690339
R043	690216	7 897476 690216	R605	690346	7 897476 690346
R105	690223	7 897476 690223	R607	689883	7 897476 689883
R123	690230	7 897476 690230	R614	690353	7 897476 690353
R126	690247	7 897476 690247	R623	689906	7 897476 689906
R152	690254	7 897476 690254	R702	690360	7 897476 690360
R213	689821	7 897476 689821	R752	690384	7 897476 690384
R222	690261	7 897476 690261	R807	690391	7 897476 690391
R302	689814	7 897476 689814	R839	689920	7 897476 689920
R304	689876	7 897476 689876	R913	689913	7 897476 689913
R323	690292	7 897476 690292	R916	690407	7 897476 690407
R338	689890	7 897476 689890	R923	690414	7 897476 690414
R502	690315	7 897476 690315	R926	690421	7 897476 690421

TONS DE VERMELHO

- **Múltiplo de venda:**
1 caixa com 6 un.



- **Caixa master:**
80 cxs. / 480 un.

LEGENDA DE CORES:

- Y** – yellow – amarelos;
- R** – red – vermelhos;
- B** – blue – azuis;
- G** – green – verdes;
- WG** – warm gray – cinzas quente;
- CG** – cool gray – cinzas frio;
- BG** – blue gray – cinzas azulados;
- GG** – green gray – cinzas esverdeados;
- O** – blender – suaviza os tons;
- S** – preto.

MARCADOR PICTOM **INDIVIDUAL**

TONS DE AZUL

- Múltiplo de venda:
1 caixa com 6 un.



- Caixa master:
80 cxs. / 480 un.

LEGENDA DE CORES:

Y – yellow – amarelos;
R – red – vermelhos;
B – blue – azuis;
G – green – verdes;
WG – warm gray – cinzas quente;
CG – cool gray – cinzas frio;
BG – blue gray – cinzas azulados;
GG – green gray – cinzas
esverdeados;
O – blender – suaviza os tons;
S – preto.

tons de azul	referência unitária	cód. barras unitário	tons de azul	referência unitária	cód. barras unitário
B016	689630	7 897476 689630	B313	689616	7 897476 689616
B025	690438	7 897476 690438	B323	689654	7 897476 689654
B027	690445	7 897476 690445	B411	690544	7 897476 690544
B114	690469	7 897476 690469	B522	690568	7 897476 690568
B203	689647	7 897476 689647	B635	690551	7 897476 690551
B222	690490	7 897476 690490	B714	690575	7 897476 690575
B225	690506	7 897476 690506	B723	689661	7 897476 689661
B234	690520	7 897476 690520	B754	689685	7 897476 689685
			B815	689678	7 897476 689678
			B825	600581	7 897476 600581
			B832	600598	7 897476 600598
			B922	600796	7 897476 600796
			B945	600802	7 897476 600802
			B962	600949	7 897476 600949

MARCADOR PICTOM **INDIVIDUAL**

tons de verde	referência unitária	cód. barras unitário
G012	601069	
G025	689586	
G115	689531	
G122	601076	
G127	689548	
G135	601083	
G213	601090	
G225	601182	
G326	689579	
G335	601212	
G401	689517	
G413	601229	
G503	689555	
G515	689562	
G523	601236	
G532	601243	
G554	601250	

tons de verde	referência unitária	cód. barras unitário
G604	601267	
G606	601274	
G611	601281	
G615	601298	
G702	689470	
G715	689487	
G726	601304	
G743	601311	
G762	601328	
G822	601342	
G825	601359	
G832	689500	
G902	601366	
G915	689494	
G923	601373	
G965	601380	

TONS DE VERDE

- **Múltiplo de venda:**
1 caixa com 6 un.



- **Caixa master:**
80 cxs. / 480 un.

LEGENDA DE CORES:

- Y** – yellow – amarelos;
- R** – red – vermelhos;
- B** – blue – azuis;
- G** – green – verdes;
- WG** – warm gray – cinzas quente;
- CG** – cool gray – cinzas frio;
- BG** – blue gray – cinzas azulados;
- GG** – green gray – cinzas esverdeados;
- O** – blender – suaviza os tons;
- S** – preto.

MARCADOR PICTOM **INDIVIDUAL**

TONS DE CINZA

- 1 caneta misturadora
- Múltiplo de venda:
1 caixa com 6 un.



- Caixa master:
80 cxs. / 480 un.

LEGENDA DE CORES:

Y – yellow – amarelos;
R – red – vermelhos;
B – blue – azuis;
G – green – verdes;
WG – warm gray – cinzas quente;
CG – cool gray – cinzas frio;
BG – blue gray – cinzas azulados;
GG – green gray – cinzas
esverdeados;
O – blender – suaviza os tons;
S – preto.

tons de cinza	referência unitária	cód. barras unitário	tons de cinza	referência unitária	cód. barras unitário
WG04	689739		CG07	689784	
WG07	689722		CG08	689807	
WG08	689746		BG01	601557	
CG00	601519		BG03	601564	
CG01	689753		BG05	601595	
CG04	689791		BG07	601663	
CG05	689777		BG09	601601	
			GG07	601649	
			GG09	601656	

MARCADOR PICTOM CONJUNTOS

- 4 estojos de acetato disponíveis



Cjto. Cinza Quente 4un.

689258



Tons:

WG01 WG02 WG05 WG07

Dimensões do estojo: 19,5 x 9,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 100 conjuntos



Cjto. Azul 4un.

689302



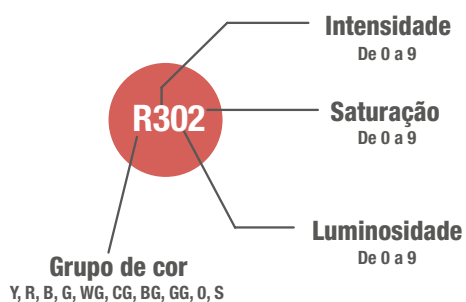
Tons:

B003 B201 B205 B313

Dimensões do estojo: 19,5 x 9,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 100 conjuntos



Atributos das cores:

As tintas do marcador Pictom possuem códigos que indicam a performance do pigmento: Grupo de Cor, Intensidade, Luminosidade e saturação.

Grupo de Cor: Tonalidade de cada cor. As letras do início do código indicam a qual grupo de cor aquele tom pertence. Os grupos de cores são: **Y – yellow** – amarelos; **R – red** – vermelhos; **B – blue** – azuis; **G – green** – verdes; **WG – warm gray** – cinzas quente; **CG – cool gray** – cinzas frio; **BG – blue gray** – cinzas azulados; **GG – green gray** – cinzas esverdeados; **O – blender** – suaviza os tons; **S – preto**.

Intensidade: Propriedade que determina o brilho da cor que pode ser considerado forte/alto ou fraco/baixo. Por exemplo, a cor amarela possui uma tonalidade forte ou alta em comparação à cor marrom, mais opaca, e, portanto, de fraca intensidade.

Luminosidade: Indica a escala de claridade do tom. Quanto maior o código, mais escura é a cor, ou seja, menos luz passa por ela.

Saturação: Determina o volume de pigmento do tom. Cores com saturação mais elevada são mais pigmentadas e vibrantes, e saturação menor serão mais acinzentadas.



MARCADOR PICTOM X

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



O marcador PICTOM X é a nova versão do marcador PICTOM. Ele tem o corpo oval confortável, mantém a mesma qualidade dos dois tipos de pontas: a chanfrada e a pincel japonesa – que é maleável, mas altamente resistente e não deforma com o uso. A tinta à base d'álcool entrega melhor performance, mais estabilidade ao traço e mais uniformidade das cores.

Ponta pincel maleável para fluidez e variação de traços

Uniformidade de cores e estabilidade no traço

Dual brush: pontas japonesas altamente resistentes que não deformam com o uso

Tinta à base de álcool tem secagem rápida e permite diversas sobreposições de camadas

Ponta chanfrada rígida facetada que permite 3 variações de traços

Indicação das pontas no próprio corpo do marcador para facilitar o manuseio



Dimensões: 15,8 x 1,1 x 1,3 cm

Composição: Polipropileno, policarbonato, poliéster, tinta à base de álcool e pigmentos.



MARCADOR PICTOM X INDIVIDUAL

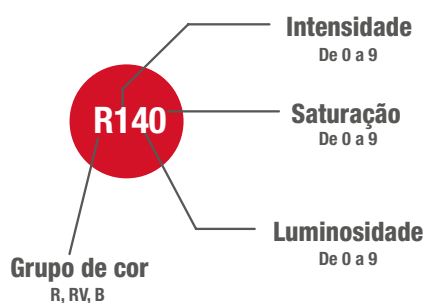
tons	referência unitária	cód. barras unitário
R140	903822	7 908673 903822
RV139	903839	7 908673 903839
B238	903846	7 908673 903846
191	903853	7 908673 903853



TONS SORTIDOS

- 4 tons disponíveis
- Múltiplo de venda: 1 caixa com 6 un.

- Caixa master: 80 cxs. / 480 un.



Atributos das cores:

As tintas do marcador Pictom possuem códigos que indicam a performance do pigmento: Grupo de Cor, Intensidade, Luminosidade e saturação.

Grupo de Cor: Tonalidade de cada cor. As letras do início do código indicam a qual grupo de cor aquele tom pertence.

Intensidade: Propriedade que determina o brilho da cor que pode ser considerado forte/alto ou fraco/baixo. Por exemplo, a cor amarela possui uma tonalidade forte ou alta em comparação à cor marrom, mais opaca, e, portanto, de fraca intensidade.

Luminosidade: Indica a escala de claridade do tom. Quanto maior o código, mais escura é a cor, ou seja, menos luz passa por ela.

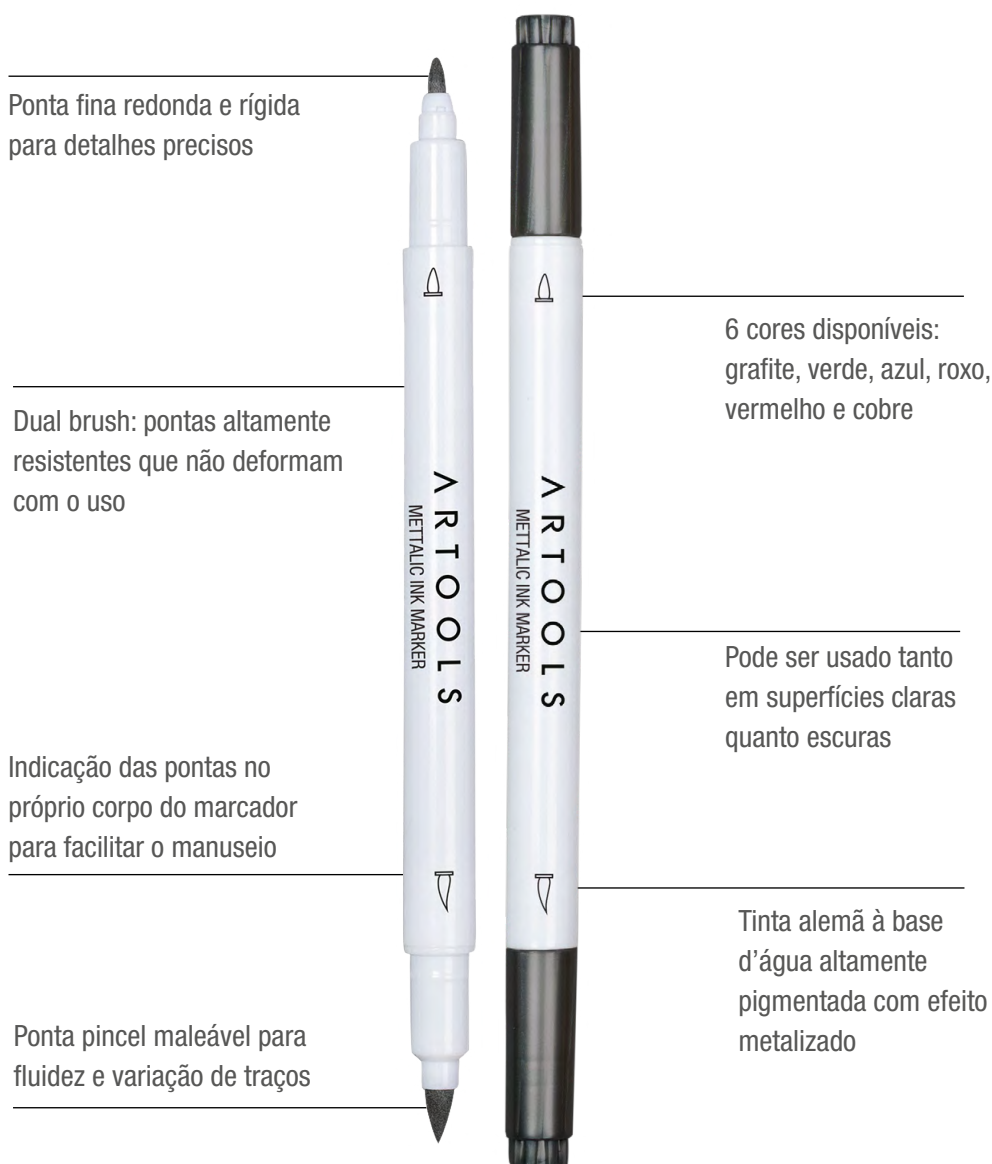
Saturação: Determina o volume de pigmento do tom. Cores com saturação mais elevada são mais pigmentadas e vibrantes, e saturação menor serão mais acinzentadas.

MARCADOR METÁLICO

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



Com tinta alemã de efeito metalizado muito pigmentada, o marcador METÁLICO pode ser usado na maioria das superfícies, sejam elas claras ou escuras. Sua ponta pincel é resistente, e sua ponta fina é ideal para criar detalhes, retoques e efeitos.



Dimensões: 15,8 x 1 x 1 cm

Composição: Polipropileno, feltro, tinta à base de água e pigmentos.



MARCADOR METÁLICO INDIVIDUAL

- 6 cores disponíveis
- Múltiplo de venda:
1 caixa com 6 un.



cores referência
 unitária cód. barras
 unitário

 Marcador Grafite	610573	
 Marcador Verde	689975	
 Marcador Azul	601496	
 Marcador Roxo	689951	
 Marcador Vermelho	689982	
 Marcador Cobre	689968	

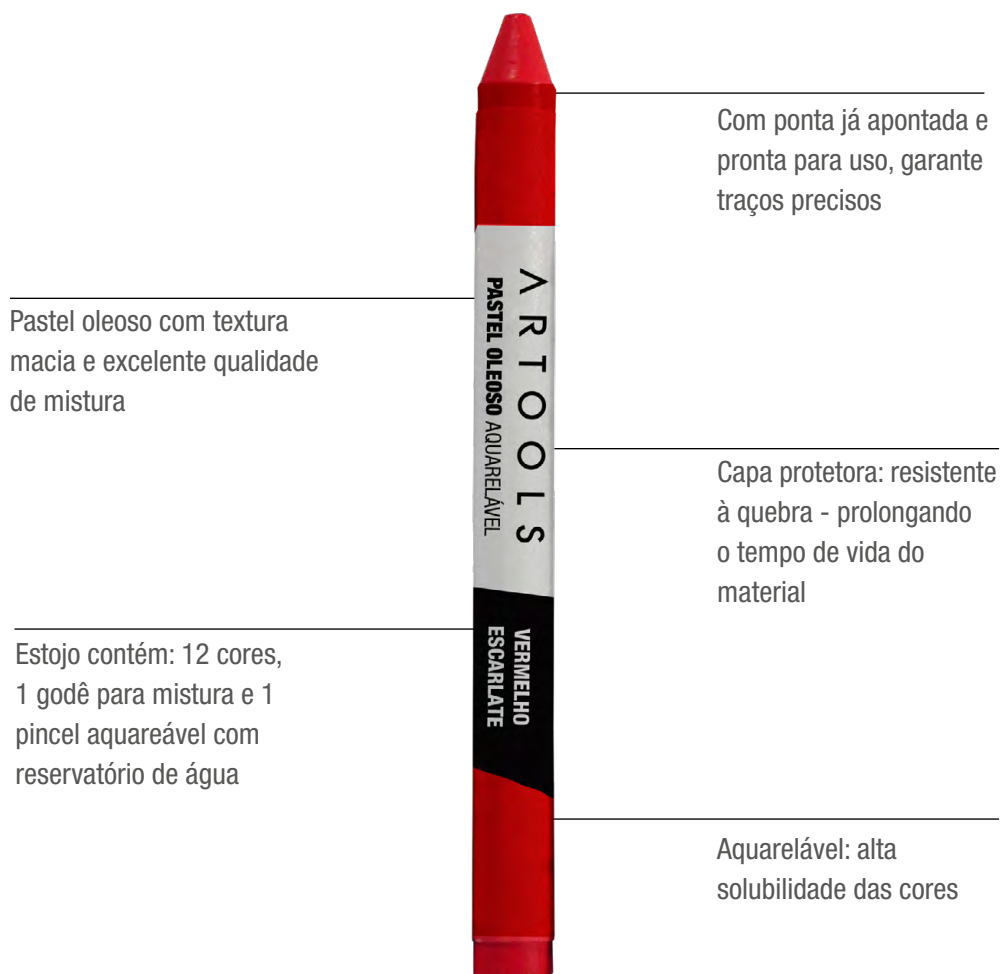
- Caixa master: 480 un.

ÓLEO PASTEL AQUARELÁVEL

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



O pastel OLEOSO AQUARELÁVEL combina textura macia, alto nível de pigmentação e versatilidade para diferentes composições. Sua formulação especial permite técnicas de mistura e aquarela, proporcionando efeitos únicos. Além disso, é resistente e garante maior durabilidade, preservando a intensidade das cores por mais tempo.



Com ponta já apontada e pronta para uso, garante traços precisos

Pastel oleoso com textura macia e excelente qualidade de mistura

Capa protetora: resistente à quebra - prolongando o tempo de vida do material

Estojo contém: 12 cores, 1 godê para mistura e 1 pincel aquareável com reservatório de água

Aquarelável: alta solubilidade das cores

Dimensões: 14,5 x 1,8 x 1,3cm

Composição: PASTEL: ceras, carga mineral inerte, pigmentos orgânicos especiais, óleos e aditivos. PINCEL: grip de poliestireno, tubo alumínio e fibra de nylon.



ÓLEO PASTEL CONJUNTO

- 1 estojo de papel disponível



Cjto.
12 cores

911414



Cores:

Dimensões do estojo: 18,5 x 13,5 x 2,5cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 48 conjuntos

SOFT PASTEL

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



Com textura macia e alto nível de pigmentação, o SOFT PASTEL tem excelente qualidade de mistura e é fácil de esfumar. Pode ser usado em superfícies claras e escuras e possui tempo de vida prolongado devido a sua qualidade.

Alto nível de pigmentação

Indicado para desenhos técnicos e artísticos em papel comum, de desenho e superfícies de cores variadas

Composição balanceada de pigmento e ceras, que facilita o processo de esfumar

Textura macia e excelente qualidade de mistura

Pode ser usado tanto em superfícies claras quanto escuras



Dimensões: 6,8 x 1 x 1 cm

Composição: Ceras, carga mineral inerte, pigmentos orgânicos especiais, óleos e aditivos.







SOFT PASTEL SECO CONJUNTOS

- 2 estojos de papel disponíveis



Cjto.
12 cores

689166



Cores:

Dimensões do estojo: 19,5 x 6,5 x 1,5 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 48 conjuntos



Cjto.
24 cores

611143



Cores:

Dimensões do estojo: 19,8 x 17,7 x 2 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 36 conjuntos

GUACHE PALETTE

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



Com cores vivas, fluidas e altamente pigmentadas, as guaches PALETTE e TONS METÁLICOS oferecem excelente mistura, secagem rápida e alta performance. As bisnagas em alumínio garantem fácil manuseio e aproveitamento total da tinta. Os TONS METÁLICOS contam com pó de mica, que adiciona brilho e efeitos às cores. Indicadas para superfícies acima de 180g/m² e telas.

A base da guache com tinta branca permite alcançar tons mais escuros opacos e foscos - inclusive para sobrepor diferentes cores

Cores vivas e pigmentadas com excelente mistura de tons

Secagem rápida - para reutilizar depois de seca, basta adicionar água

Boa resistência à luz

Lacre interno na tampa, aumenta a durabilidade do produto até ser aberto

Bisnagas de alumínio 22ml: mais vida útil e aproveitamento total da tinta

Nomes das cores indicados nas bisnagas

TONS METÁLICOS: 6 cores - possibilitam misturas e efeitos

TONS CLÁSSICOS: 5 cores puras - possibilitam novos tons

Nos tons metálicos o pó de mica traz o efeito metalizado para as cores puras.



Dimensões: 11,2 x 1,9 x 1,9 cm

Composição: (Tons clássicos) Goma natural, pigmento, água, glicerina, conservantes e aglutinantes. (Tons metálicos): Goma natural, pigmento, água, pó de mica, glicerina, conservantes e aglutinantes.



GUACHE PALETTE INDIVIDUAL



- 1 cor disponível

cor

referência
unitária

cód. barras
unitário

☐ Branco
22ml

610658



Mínimo de venda: 1 caixa com 6 un.
Caixa master: 480 un.

GUACHE PALETTE CONJUNTO | TONS CLÁSSICOS



- 1 estojo de papel disponível

Cjto. 5 cores
x 22ml

610634



Cores: ☐ Branco ☒ Preto ☒ Amarelo
☒ Ciano ☒ Magenta

Dimensões do estojo: 15,1 x 14,1 x 2,3 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto
Caixa master: 72 conjuntos

Não acompanha pincel.

Cores puras: Ciano, Amarelo, Magenta, Preto e Branco – através dessa paleta é possível criar diversas cores e tons.



Atributos das cores:

As tintas possuem propriedades que asseguram a performance do pigmento: Resistência à luz e Transparência.

Resistência à luz: É a propriedade de um pigmento que descreve sua resistência ao desbotamento quando exposto à luz.

Transparência: Propriedade que determina a opacidade da tinta, medindo o quanto deixa ela passar luz conforme diluída. Tintas mais opacas tem menos variação do tom, enquanto tintas mais transparentes possuem uma gama maior de efeitos de cor.

Indicação da Cor	Resistência à luz	Transparência
 Ciano	+++	
 Magenta	+++	
 Amarelo	+++	
 Preto	+++	
 Branco	+++	

Legenda:

Resistência à luz

Quanto mais sinais de +, maior a resistência e durabilidade da cor.

Varia entre:

+ = moderada

++++ = excepcional

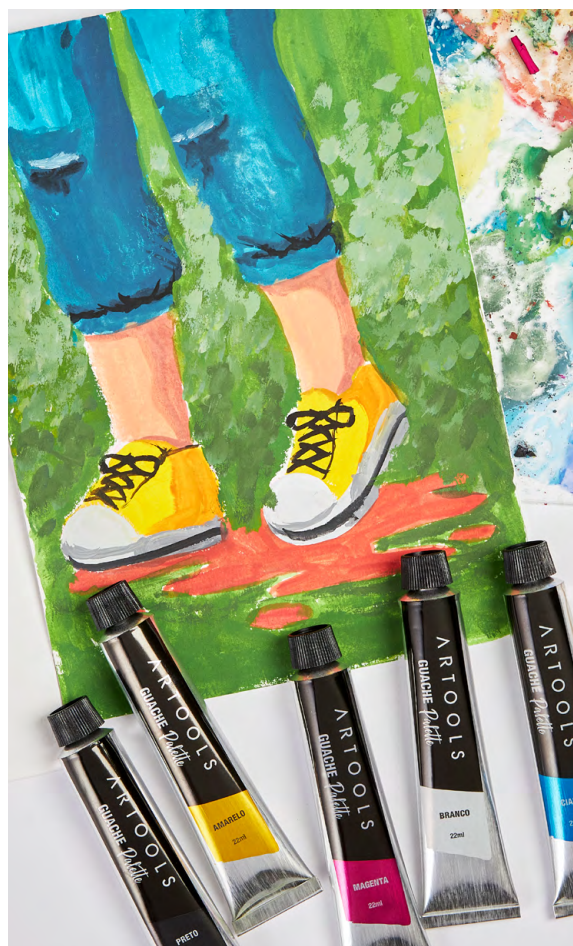
Transparência

 Semi Opaco

 Transparente

 Semi Transparente

 Opaco



GUACHE PALETTE CONJUNTO I TONS METÁLICOS

• 1 estojo de papel disponível



Cjto. 6 cores
x 22ml

911421



Cores: ■ Rose Madder ■ Verde Folha ■ Ouro
■ Azul Cerúleo ■ Cobre ■ Prata

Dimensões do estojo: 18,2 x 14,3 x 2,4cm

Mínimo de venda: 1 conjunto
Caixa master: 72 conjuntos

Não acompanha pincel.



Indicação da Cor	Mica	Transparência
■ Rose Madder	++	☒
■ Azul Cerúleo	++	☒
■ Verde Folha	++	☒
■ Cobre	+++	☒
■ Ouro	+++	☒
■ Prata	+++	☒

Legenda:

Mica

Quanto mais sinais de +, maior a quantidade de pó de mica na composição, que resulta no efeito metalizado.

Varia entre:

+ = moderada

+++ = excepcional

Transparência

☐ Semi Opaco

☒ Transparente

☒ Semi Transparente

☒ Opaco



Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



AQUARELA EM PASTILHA MATIZ

A aquarela em pastilha MATIZ possui cores brilhantes com alta transparência, boa resistência à luz e excelente mistura. Acomodada em estojos práticos com godês internos, pode ser levada para qualquer lugar. Também possui conjuntos de cores individuais e um estojo vazio para personalizar a própria paleta.



Dimensões: 1,5 x 1,9 x 1 cm (pastilha) 16 x 8,2 x 2,2 cm (est.12) 18 x 9,5 x 2,2 cm (est. 24)

Composição: Pigmento, água, glicerina, conservantes e aglutinantes.



AQUARELA EM PASTILHA MATIZ CONJUNTO 12 CORES



Cjto. 12 cores 621654



Cores:

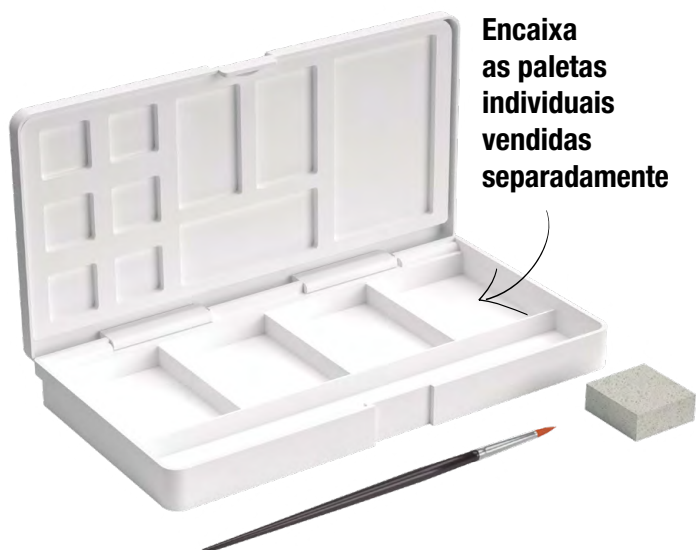
Dimensões do estojo: 16 x 8,2 x 2,2 cm

Acompanha pincel profissional, esponja e 3 papéis para teste

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 72 conjuntos

AQUARELA EM PASTILHA MATIZ ESTOJO PERSONALIZÁVEL 24 CORES



Case 24 cores (vazio) 621661



Dimensões do estojo: 18 x 9,5 x 2,2 cm

Sem cores - Acompanha pincel profissional, esponja e 3 papéis para teste

Mínimo de venda: 1 embalagem

Caixa master: 48 embalagens



AQUARELA EM PASTILHA MATIZ **PALETAS INDIVIDUAIS**

- 6 paletas individuais disponíveis com 6 cores cada



PRIMARI
CORES PRIMÁRIAS

- 3 primárias quentes
- 3 primárias frias



Cjto. 6 cores 620381



Cores:

Dimensões da embalagem: 8,3 x 4,5 x 1,2 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 96 conjuntos



NATURA
CORES
DA NATUREZA



Cjto. 6 cores 621319



Cores:

Dimensões da embalagem: 8,3 x 4,5 x 1,2 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 96 conjuntos

AQUARELA PASTILHA MATIZ **PALETAS INDIVIDUAIS**

- 6 paletas individuais disponíveis com 6 cores cada



ROSEO
TONS DE ROSA

Cjto. 6 cores 620398



Cores:

Dimensões da embalagem: 8,3 x 4,5 x 1,2 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 96 conjuntos



ACQUA
TONS AZUIS

Cjto. 6 cores 621166



Cores:

Dimensões da embalagem: 8,3 x 4,5 x 1,2 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 96 conjuntos



TELLURE
TONS TERROSOS

Cjto. 6 cores 621159



Cores:

Dimensões da embalagem: 8,3 x 4,5 x 1,2 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 96 conjuntos



METALLIC
CORES
METÁLICAS

Cjto. 6 cores 620374



Cores:

Dimensões da embalagem: 8,3 x 4,5 x 1,2 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 96 conjuntos



Atributos das cores:

As tintas possuem propriedades que asseguram a performance do pigmento: Resistência à luz e Transparência.

Resistência à luz: É a propriedade de um pigmento que descreve sua resistência ao desbotamento quando exposto à luz.

Transparência: Propriedade que determina a opacidade da tinta, medindo o quanto deixa ela passar luz conforme diluída. Tintas mais opacas tem menos variação do tom, enquanto tintas mais transparentes possuem uma gama maior de efeitos de cor.

Legenda:

Resistência à luz		Transparência	
Quanto mais alto o número, maior a resistência e durabilidade da cor.		☐ Semi Opaco ☒ Transparente ☒ Semi Transparente ☐ Opaco	
Varia entre: 5 = moderada 10 = excepcional			
Indicação da Cor	Resistência à luz	Transparência	
Amarelo Limão	7	☒	
Amarelo de Cádmio	7	☒	
Vermelho de Cádmio	6	☒	
Magenta	7	☒	
Ochre	7	☒	
Sienna Queimada	6	☒	
Sépia	7	☐	
Azul Cerúleo	8	☒	
Azul Ultramar	8	☐	
Verde Grama	8	☒	
Viridiano	8	☒	
Preto	8	☐	

Indicação da Cor		Resistência à luz	Transparência
Primari	Amarelo Limão	7	☒
	Amarelo de Cádmio	7	☒
	Vermelho de Cádmio	6	☒
	Magenta	7	☒
	Azul Cerúleo	8	☒
	Azul Ultramar	8	☐
Natura	Amarelo Ochre	7	☐
	Verde Limão	8	☐
	Verde Militar	8	☒
	Verde Claro	8	☒
	Verde Turquesa	8	☒
	Verde Profundo	8	☐
Roseo	Rosa Pastel	6	☐
	Pink	6	☐
	Crimson	7	☒
	Rosa Ameixa	7	☒
	Violeta Avermelhado	7	☒
	Violeta Azulado	7	☒
Acqua	Azul Turquesa	8	☐
	Azul Cobalto	8	☒
	Azul Médio	8	☐
	Azul Profundo	8	☒
	Violeta	7	☒
	Cinza Profundo	8	☐
Tellure	Bege	4	☐
	Ochre	7	☒
	Umber Queimado	7	☒
	Sienna Queimada	6	☒
	Sépia	7	☐
	Cinza Prateado	8	☐

AQUARELA MISCI

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



A aquarela MISCI oferece muitas possibilidades para trabalhar as intensidades de transparência - e tem excelente mistura de cores. As bisnagas em alumínio proporcionam maleabilidade no manuseio, facilitando a experiência, permitindo todo o uso da tinta do tubo e aumentando a durabilidade. Indicada para vários tipos de desenho, requer papéis mais espessos próprios para aquarela para uma melhor performance.

Alta transparência e excelente mistura de cores

Cores vibrantes e brilhantes mesmo após diluídas

Pode ser reutilizada após seca: basta adicionar água

Tintas com alta transparência, permitindo diversas camadas de cor

Com lacre no tubo, aumenta a durabilidade do produto até ser aberto. Para abrir, use a tampa

Boa resistência à luz

Nomes das cores indicados na bisnaga

Bisnaga em alumínio de 6ml: aumenta a vida útil da tinta e a sua maleabilidade permite usar o produto até o final



Dimensões: 7,1 x 1,2 x 1,2 cm

Composição: Goma natural, pigmento, água, glicerina, conservantes e aglutinantes.



AQUARELA MISCI CONJUNTOS

- 2 estojos de papel disponíveis



Cjto. 12 cores
x 6ml

610610



Cores:

Dimensões do estojo: 23,8 x 10,8 x 1,8 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 72 conjuntos

Não acompanha pincel.



Cjto. 24 cores
x 6ml

610627



Cores:

Dimensões do estojo: 23,8 x 21,4 x 1,8 cm

Mínimo de venda: 1 conjunto

Caixa master: 48 conjuntos

Não acompanha pincel.



Atributos das cores:

As tintas possuem propriedades que asseguram a performance do pigmento: Resistência à luz e Transparência.

Resistência à luz: É a propriedade de um pigmento que descreve sua resistência ao desbotamento quando exposto à luz.

Transparência: Propriedade que determina a opacidade da tinta, medindo o quanto deixa ela passar luz conforme diluída. Tintas mais opacas tem menos variação do tom, enquanto tintas mais transparentes possuem uma gama maior de efeitos de cor.

Legenda:

Resistência à luz

Quanto mais sinais de +, maior a resistência e durabilidade da cor.

Varia entre:

+ = moderada

++++ = excepcional

Transparência

☐ Semi Opaco

☒ Transparente

☒ Semi Transparente

☐ Opaco

Indicação da Cor	Resistência à luz	Transparência	Indicação da Cor	Resistência à luz	Transparência
☐ ART120 - Branco Titânio	+++	☐	☒ ART121 - Amarelo Pólen	+++	☒
☒ ART006 - Marfim	++	☐	☒ ART013 - Coral	++	☐
☒ ART117 - Amarelo Ouro	+++	☒	☒ ART110 - Vermelho Mercúrio	+++	☒
☒ ART109 - Vermelho Escarlata	+++	☒	☒ ART016 - Rosado	++	☐
☒ ART107 - Magenta	++	☒	☒ ART105 - Violeta	+++	☒
☒ ART100 - Azul Ultramar	+++	☐	☒ ART104 - Azul Aço	+++	☐
☒ ART102 - Azul Ciano	+++	☐	☒ ART099 - Azul Naval	+++	☐
☒ ART098 - Verde Profundo	+++	☒	☒ ART027 - Verde Turquesa	+++	☐
☒ ART094 - Verde Musgo	+++	☒	☒ ART090 - Viridiano	+++	☐
☒ ART086 - Amarelo Ocre	+++	☐	☒ ART077 - Marrom Profundo	++	☐
☒ ART085 - Terracota	+++	☒	☒ ART083 - Marrom Ébano	+++	☐
☒ ART081 - Preto	+++	☐	☒ ART073 - Cinza Fóssil	+++	☐

ESTILETE SHARP

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



O estilete SHARP é a ferramenta essencial para quem busca versatilidade e funcionalidade. Perfeito para apontar, cortar e refilar com facilidade, garantindo um acabamento impecável em cada detalhe. Além disso possui design minimalista, corpo resistente e ergonômico com pega confortável.

Lâmina com largura de 9mm e feita de aço inoxidável

Para apontar, cortar e refilar

Corpo de plástico resistente e ergonômico

ARTOOLS

Pega confortável de fácil manuseio

Trava automática lateral

Dimensões: 14,5 x 1,8 x 1,3cm

Composição: Resinas termoplásticas, ligas metálicas e aço inoxidável.



ESTILETE SHARP **INDIVIDUAL**

- 1 blister disponível



Blister
1 unidade

911438



Dimensões da embalagem: 19 x 6cm

Mínimo de venda: 1 unidade

Caixa master: 144 unidades

BORRACHA BLANK

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



A borracha técnica BLANK tem fórmula que deixa menos sujeira ao apagar e que proporciona suavidade no contato com o papel – exigindo menos esforço mesmo para apagar grafites escuros e, portanto, preservando a superfície.



Dimensões: 5 x 2 x 1,1 cm
Composição: PVC e papel.







BORRACHA BLANK **DISPLAY**

- 1 display de papel disponível



Display
24 unidades

689333



Dimensões das borrachas: 5 x 2 x 1,1cm
Dimensões do display: 15,3 x 8,6 x 2,4 cm

Mínimo de venda: 1 display
Caixa master: 24 displays

Escaneie o QR Code com o celular para acessar materiais sobre o produto:



BORRACHA BLUR

A borracha limpa tipos BLUR é maleável e absorve facilmente excessos de carvão, grafite e pastel seco. Ela não deixa resíduos, facilitando o processo. Vem num estojo rígido para guardar o produto.

Ideal para desenhos técnicos e artísticos

Absorve excessos de grafite, carvão e pastel seco, não deixa resíduos e permite criar áreas de luz nos desenhos



Textura maleável que permite diferentes formas de apagar



Estojo rígido que protege o material e aumenta a durabilidade

Disponível em tamanho único

Qualidade premium

Dimensões: 4 x 3,5 x 1 cm

Composição: Resina, aglutinantes e pigmento.







BORRACHA BLUR **DISPLAY**

- 1 display de papel disponível



Display
20 unidades

689340



Dimensões das borrachas: 4 x 3,5 x 1 cm
Dimensões do display: 25 x 10,2 x 3 cm

Mínimo de venda: 1 display
Caixa master: 24 displays





@usearttools
fb.com/usearttools
usearttools.com.br

PDV0321

